

الجمعة ١٤ربيع أول-1445هـ-الموافق-29 سبتمبر-2023م

مدونة الأسرة جزء لا يتجزأ من الشريعة الإسلامية ولها حساسية كبرى لكونها تمس المجتمع مباشرة، ولا يجوز لأحد أن يغيرها إلا إذا كان:

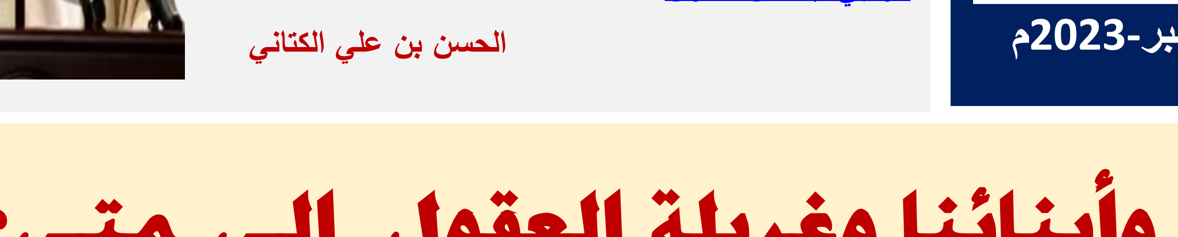
١ – عالما بالشريعة الإسلامية

٢ –واحتج باصول الفقه الإسلامي المستمدة من الكتاب والسنة.

وعليه، فلا مجال لتغييرها بافكار علمانية وضلالات حداثية وإلا فالنايجة هي خروج المغاربة عن الالتزام بالإسلام وتمردهم على رب العالمين.

#وهبي_يناقض_القرآن

الحسن بن علي الكتاني



شبابنا وأبنائنا وغربلة العقول إلي متي؟

لن تفلح هذه الأمة إلا بالعودة لمصدري قوتها القرآن والسنة الصحيحة

متي صار أهل الهوي قدوة حسنة تدرس سيرتهم لتلاميذ المسلمين؟!

رئيس التحرير
الشيخ سيد مبارك

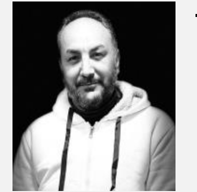
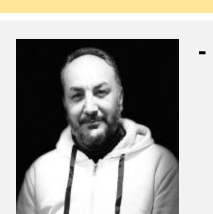
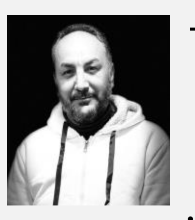
القدوة الحسنة في زمن الغربة

القدوة الصالحة في زماننا عملة نادرة بعد أن تطاول الصغار ممن غرهم بالله الغرور وباعوا دينهم بدنياهم لشهرة زائفة قوامها بث الفتن وإشاعة الفواحش ومحاربة الفضيلة وتهميش الدين في القلوب، وهم ممن اتخذهم الشباب للأسف قدوة لجهله بدينه وتطاول السفهاء علي علماء بلده من الأزهر وغيره يشاركهم الرويبضة من كل صنف ولون ممن يتكلمون في أمور تمس حياة الناس ، وغايتهم واضحة لمن عقل ووعي!!

ناهيك عن خطباء الفتنة ممن يتكلمون ويدافعون وغايتهم ضرب استقرار الأمة وإفساد جيل بتهميش الدين في عيونهم وضرب رموزه من العلماء الربانيين من أهل الغيرة علي الدين،وتمجيد رموز الفساد والإنحراف بل ودراسة سيرتهم وانجازتهم !! ولاتري إلا قدوة سيئة في مبارزة رب العباد جهارًا نهارًا وأن لم تستحي فأصنع ماشئت!! والغاية تبرر الوسيلة كما يقال. !! والحاصل أن حب الدنيا وأنتشار الفساد وطغيان الشهوات وعلو أهل المنكر علي أهل المعروف في زماننا من علامات الساعة.. نحن في زمن الغربة ياأفاضل القابض علي دينه كالقابض علي جمرة من النار.. فانظر لنفسك ومن تهتم لأمرهم وتمسك بالحق ولاتزيغ فالموت حق وبعده حساب وأنت في دار بلاء لاجزاء أن فهمت هذا فالزم الحق وكن لأهلك أنت قدوة وكفي.

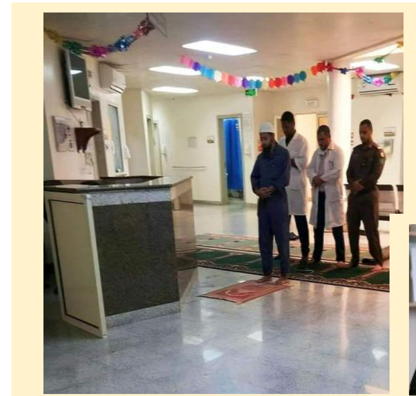



قال تعالى-:
(الْأَخِلَّاءُ يَوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ إِلَّا الْمُتَّقِينَ)
الخلة أرقى معاني الصحبة إن صحت وسلمت من الأهواء و الأثرة وصحبة الأخيار لا تنتهي بانتهاء الدنيا بل هي تصحبهم .. خالدة كخلودهم في الجنة، لاغل ولا حسد . وإلا فهي نقمة على أصحابها ، وبال على المنتمين لها ظهرت عداوتهم وانكشف المستور من حالهم يوم القيامة فليس هنا خداع ولا مجال للتدليس والكذب . اللهم اجمعنا بالمتقين دنيا وآخرة يارب العالمين.

أيها المتبع زادك الله حرصا ـ بعد أن تشـكر الله على هدايته: -
-أيها الحبيب لا يدفعنّك الخوف من الابتداع إلى الوقـــوع في الجفاء .. فلا تغالب الشوق الذي يختلج صدرك في هذه الذكرى لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم..
-إياك أن تظن بإخوانك المحتفلين سوءاً.. فأغلبهم إنما حملهم على الاحتفال محبتهم لرسول الله صلى الله عليه وآله وســلم.
-إياك مجاوزة الحد في الإنكار فتقع فيما هو أشد منه... تلطفّ بإخوانك وخاصة العوام منهم...ولا تحوّل المسألة لانتصار للنفس ورغبة في الجدال والمراء.

محمد مقابله



ضابط سعودى وطبيب مصرى وطبيب سودانى يصلون خلف عامل نظافة .

هل علمت لماذا يخافون من وحدتنا ،

الصورة تجسد قوة الإسلام

د.عمرو نور الدين

أعلم أن رواتب أساتذة الجامعات مخزية لكن على كل حال اسمحوا لي أن أذكر نفسي وإياكم بأننا لا نتقاضى رواتبنا من أجل إلقاء محاضرة هنا أو هناك ثم الانصراف إلى بيوتنا!! مسؤوليتنا أيها السادة تجاه العلم والطلاب أكثر من مجرد فهم مذكرة ثم شرحها، هذا يحسنه شاب حديث التخرج بغير تعب! وبالتأكيد أكثر من مجرد التقاط بعض الطرائف التي نستجلب بها إعجاب الطلاب ، وأسماء الكتب التي نتزين بها عندهم وعند غيرهم.

أسامة المراكبي

لا بد للأستاذ الجامعي من تكوين علمي حقيقي، يتجاوز الشهادات التي حصلها برسالة أو رسالتين، والدرجات التي حازها ببحث أو بحثين.

وليس يتحقق له ذلك إلا بأن يكون في أكثر يومه مشغولا بالمطالعة والدرس، ليتقن أصول العلم وفروعه ، ومسائله وقضاياه ، ودقائقه ومشكلاته ، على الوجه الذي يرضي الله ، ويغني طلبة العلم ، ويكفي المسلمين في هذا الباب .

وتلك مهمة العمر ، ورسالة الحياة ، التي يفنى دونها الزمان قبل أن تنقضي. وكل تقصير في ذلك ينبغي أن يجعلنا نعيد النظر في مدى حل رواتبنا التي نتقاضاها أوحرمتها.

يقول ابن الجوزي رحمه الله:

"ومن تلبيس إبليس عَلَى الفقهاء أن أحدهم يأكل من وقف المدرسة المبنية عَلَى المتشاغلين بالعلم، فيمكث فيها سنين ولا يتشاغل، ويقنع بما عرف... فلا يبقى لَهُ فِي الوقف حظ؛ لأنه إنما جعل لمن يتعلم ".. تلبيس إبليس (ص: ١١٠)

عش مع القرآن، واجتهد في صناعة تجربتك الخاصة معه:

–اقرأ بالحَدر، والترتيل، والتدوير، والتحقيق، اقرأ: كثيرًا بغير تدبر، وقليلًا بتدبر، وشيئًا بينهما.

–اقرأ في البيت، وفي المسجد، وفي الشارع، وفي المواصلات، ومع الناس ووحدك، وجماعة وفرادى، وعلى شيخ وبمفردك، في الصلاة وفي خارج الصلاة.

–ذاكر تفسيرًا من تفاسير القرآن الكريم كما تعودت ان تذاكر كتب الدراسة، تقرأ وتفهم وتحفظ وتخطط بالقلم وتستعين بدفتر.. إلخ.

–تدارس القرآن مع شيخ، مع صديق أو مجموعة من الأصدقاء، تناقشوا في مقصد السورة أو مقاصدها، وفي عظة القصة أو عظاتها، وفي فوائد كل آية أو فوائدها، تحدثوا عن أسباب النزول وحاولوا أن تلتمسوا المعنى بواسطتها مرة ومن دونها مرة وانظروا هل يوجد فرق بينهما؟!

–اجعل لك ختمة تدبر لا تتعجل فيها ولو بقيت سنين، وختمة مراجعة أو حفظ تنجزها بحسب استطاعتك، واستمتع بقراءة القرآن من المصحف والهاتف وعلى الغيب من حفظك في صدرك.

عش هذه التجربة، ولا تستصعبها، فكم من وقت مر، وكم من كتاب قرأته، وكم من جهد بذلته، وكم وكم وكم.

والقرآن أولى من هذا كله، وهو جنة الدنيا التي من دخلها فقد نعم، ومن لم يدخلها فقد حرم.

عش هذه التجربة ليحيا قلبك، وتنقَى، روحك، وتتهذب نفسك.

#كيف_نتعامل_مع_القرآن



أحمد الجوهري عبد الجواد



–معرفة ما في تكبير الصلاة من تعظيم الرب تعالى وحسن الإقبال عليه في الصلاة، لا يقل أهمية عن معرفة ما يتعلق بالتكبير من أحكام، مثل حكم إبدال "أكبر" بـ "أعظم"، أو ترجمتها للغة أخرى.

–ومعرفة ما تشتمل عليه الفاتحة من مقاصد الوحي الكبرى وأصول الرسالة وأعظم الدعاء، لا يقل أهمية عن معرفة حكم ترجمتها أو ترك تشديداتها، أو إبدال حرف بحرف فيها.

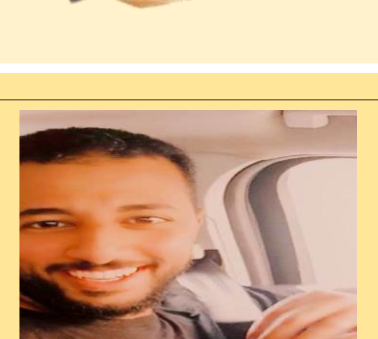
وهكذا يقال عن الركوع والسجود، بل عن كل أحكام الدين.

من ترك فقه الظاهر ضل وابتدع، ومن ترك فقه الباطن جفا وقسا.

عمرو عفيفي

لم تكن الدنيا نسقًا واحدًا .. كلا .. ولن تكون .
فما تُغني الأوهام أبدًا، وما تُجدي الظنون .
يومًا تسُرُّ، وأيامًا تضُرُّ
ولأنها رحلة عابرة
فلا آسىً عند ترح
ولا بطر في فرح
(لكيلا تأسوا على ما فاتكم
ولا تفرحوا بما آتاكم)
الأيام حلاوتُها في ضرواتها ..
وعذوبتها في عذابها ..
وروعتها في تقلّبها ..
لو كانت على نسق واحد لملّها الطبع، وعافها الذوق،
ولانعدمت الحكمة .
وهي دُوَل
فيوم لك، ويوم عليك
ربما هي اليوم عليك ..
فما هي إلا برهة من الزمن حتى تكون لك، أو لا تكون!
وظيفة الأجير أن يعمل العمل ليكسب الأجرة..
وليس من شأنه أن يضع الشروط ..
هذا شأننا..وأجرتنا ليست هنا .
وحسنة الفرج زيادة فوق الأجرة
فإن أتت فبها ونعمت
وإلا فما وُعدنا بغير الجنة!

محمد عبده





يا عزيزي من الحماقة أن تعتقد أن رجلاً قد ادعى النبوة كذبا ليدعو الناس للتوحيد النقي، ويرفض من أتباعه أن يرفعوه لمرتبة الألوهية، وحينما يخاطبه أحدهم بقوله: ما شاء الله وشئت، فيغضب ويقول أجعلتني لله نداً، ويقول لأتباعه لا تطروني كما أطروا من قبلكم أنبياءهم!

ويدعوهم لمحاسن الأخلاق؛ وأن الصدق يهدي للبر، والكذب يهدي للفجور، ويحرم الفواحش ما ظهر منها وما بطن، ويدعوهم لإحسان المعاملة حتى مع الحيوان، ويحضهم على حسن الخلق، ويحرم عليهم الخبائث!

هذا الرجل لم ينل من الدنيا ما يناله الملوك من القصور والمآكل والمشارب، رغم أنه يستطيع أن ينال ذلك وزيادة بسلطانه ومحبة أتباعه، فلماذا ادعى النبوة إذاً؟!

بل كان غالب طعامه التمر والماء، وكان يجوع فيربط الحجر والحجرين على بطنه ليكبت الجوع!

ثم يموت ودرعه مرهونة مما يدل على زهده، ويستمر الدين الذي جاء به من بعده ١٤ قرناً!

يا لها من حماقة!

محمد عبد العزيز

۩۩ فَــائِدَةٌ۔فِقْهِيَّـــةَ | حُكْمُ نِكَاحِ " التَّفْوِيضِ" الزَّوَاجُ دُونَ تَسْمِيَةِ الْمَهْرِ :

✿مُعْتَمَدُ مَذْهَبِ الشَّافِعِيَّةِ وَالْجُمْهُورُ أَنَّ عَقْدَ النِّكَاحِ بِدُونِ تَسْمِيَةِ الْمَهْرِ أَوْ اسْتِلَامَةٍ صَحِيحٌ

❀وَعِلَّـــــــــةُ ذَلِكَ:

أَنَّ الْمَهْرَ لَيْـــسَ شَرْطًا لِصِحَّةِ النِّكَاحِ وَلَا رُكْنًا مِنْ أَرْكَانِهِ، وَإِنَّمَا هُوَ أَثَرُ مَنْ أَثَارَ الْعَقْدَ الْمُتَرَتِّبَةَ عَلَيْهِ

❀وَأَدِلَّـــــــــةُ ذَلِكَ:

✿قَوْلُهُ تَعَالَى: « لَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِنْ طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ مَا لَمْ تَمَسُّوهُنَّ أَوْ تَفْرِضُوا لَهُنَّ فَرِيضَةً » وَجْـــــهُ الدَّلَالَةِ:

فِي قَوْلِه تَعَــالَى : « أَوْ تَفْرِضُوا لَهُنَّ فَرِيضَةً » دَلِيلٌ عَلَى جَوَازِ عَقْدِ النِّكَاحِ بِلَا تَسْمِيَةٍ لِلْمَهْرِ لِأَنَّـــهُ لَمَّا أَوْقَعَ الطَّلَاقَ دَلَّ عَلَى صِحَّةِ النِّكَاحِ دُونَ تَسْمِيَةِ صَدَاقٍ؛ لِأَنَّ الطَّلَاقَ غَيْرُ وَاقِعٍ إِلَّا عَلَى الزَّوْجَاتِ، وَكَوْنُهُنَّ زَوْجَاتٍ دَلِيلٌ عَلَى صِحَّةِ النِّكَاحِ بِغَيْرِ تَسْمِيَةِ صَدَاقٍ .

✿عَنِ ابْنِ مَسْعُودٍ (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) قَالَ: « لَمَّا سُئِلَ عَنْ رَجُلٍ تَزَوَّجَ امْرَأَةً فَمَاتَ عَنْهَا، وَلَمْ يَدْخُلْ بِهَا وَلَمْ يَفْرِضْ لَهَا الصَّدَاقَ، فَقَالَ: لَهَا الصَّدَاقُ كَامِلًا، وَعَلَيْهَا الْعِدَّةُ، وَلَهَا الْمِيرَاثُ، فَقَالَ مَعْقِلُ بْنُ سِنَانٍ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَضَى بِهِ فِي بِرْوَعَ بِنْتِ وَاشِقٍ .»
وَجْـــــــهُ الدَّلَالَةِ: فِيهِ جَوَازُ الزَّوَاجِ بِدُونِ تَسْمِيَةِ مَهْرٍ؛ لِأَنَّ ابْنَ مَسْعُودٍ لَمْ يُنْكِرْ ذَلِكَ.

✿قَــالَ الْخَطِيبُ فِى مُغْنِى الْمُحتَاج :

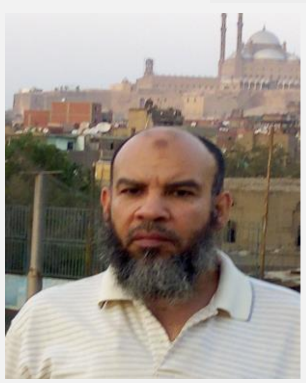
»يُسَــــنُّ تَسْمِيَتُهُ فِى الْعَقْدِ لِأَنَّهُ ﷺ لَمْ يَخْلُ نِكَاحًا عَنْهُ، وَلِأَنَّهُ أَدْفَعُ لِلْخُصُومَةِ .....وَيَجُوزُ إِخْلَاؤُهُ مِنْهُ بِالْإِجْمَاعِ لَكِنْ مَعَ الْكَرَاهَةِ.« ..

✿جَاءَ فِي الْمَوْسُوعَةِ الْفِقْهِيَّةِ :

»وَالْمَهْرُ لَيْسَ شَرْطًـــــاً فِي عَقْدِ الزَّوَاجِ وَلَا رُكْنًا عِنْدَ جُمْهُورِ الْفُقَهَاءِ، وَإِنَّمَا هُوَ أَثَرٌ مِنْ آثَارِهِ الْمُتَرَتِّبَةِ عَلَيْهِ، فَإِذَا تَمَّ الْعَقْدُ بِدُونِ ذِكْرِ مَهْرٍ صَحَّ بِاتِّفَاقِ الْجُمْهُورِ .«

أحمد النحراوي (أبو محمد)





الآن في العمرانية:
رفضت طليقته ٣٥ سنة العودة إليه .. ثم تم خطبتها..
فقرر قتلها..
فتربص لها بالشارع و طعنها طعنات أودت بحياتها في الحال..
طول ما إحنا بنحتفل بميلاد رسول بالقذارة و الهبل و الفقلسة و المخدرات و الطبل و الزمر ، تبقى هي كدا..
ليتنا طبقنا شرعه ، و أحيينا سنته..
الازهر سايب الدنيا تضرب تقلب ، و بيحتفل بالواد الزامبي اللي جاي من زامبيا على بسكلته علشان يتعلم في الأزهر..
شايفين الولي اللي بيدكك المسلة في وش المريد حباً في رسول الله ؟

عقيد أحمد شوفي عبده

•الصورة دي أبلغ من أي كلام هقوله ؛ هي دي النهاية بالنسبة لحياتك الدنيا لكنّها البداية لحياتك في الآخرة فإيّاك تنسى إنّك هتدخلها وهتتقفل عليك ؛ وكمان إيّاك تنسى إن إللي بعدها عظيم جدًا والله ؛ إللي بعدها بعث ونشور وحساب وصراط وجنة أو نار!!!

-اللهم أجرنا من النار.

-مش هطوّل عليه بس عاوزك تركّز في الصـــورة كويس وتسأل نفسك "هل أعددت شيئًا لهذا المكان؟"

-عارف إن الصورة صعبة لكن املأ عينك بها وركّز كويس في تفاصيلها لأنّك لا شك ستدخلها ولا مفر من ذلك.

•أنا آسف إنّي نشرتها في الصباح لكن لعلّها تـكون بداية ليوم مليء بالمراجـــعة ومحاسبة النفـــس وإصلاحـــــها.

" أحمد الباز



سؤال لأهل العلم بالدين

اليوم ف صلاتى بجوارى رجل دق هاتفه وإذ به يخرجه من جيبه وينـــظر فيه ويغلقه
وبسبب قربه الى جانبي لفت نظرى له فهل بذالك صلاتنا باطله وعلينا القضاء
وما الحكم في اخراج الهاتف ف الصلاه واغلاقه

الجواب

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم وبعد.....
فتح الجوال وإغلاقه عمل لا تبطل به الصلاة .
وتعمد رؤية رقم المتصل في الصلاة من غير صرف الوجه عن القبلة لا يعتبر من الالتفات في الصلاة، لكنه مكروه أيضاً، قال ابن قدامة: ويكره أن ينظر إلى ما يلهيه أو ينظر في كتاب.
وننبه إلى أن ما ذكر من إخراج الجوال والنظر إليه لمعرفة المتصل ثم إغلاقه إذا كان صاحبه عمل عملا كثير خارج عن المعتاد فإن ذلك تبطل به الصلاة،
ويجوز للشخص إغلاق الجوال بحركة يسيرة لا تؤثر على الصلاة، ومن الأولى للمصلى إغلاق الهاتف قبل الدخول في الصلاة مخافة ما يصدر من تشويش بسببه أثناء الصلاة. أبو أنس البخاري

♦الصيغ المتعددة الواردة في التشهد؛ في الصلاة:

ـ وأما صيغة التشهد: فله أكثر من صيغة؛ وقد رُويت صيغه المتعددة؛ من طريق عدد من الصحابة؛ ومن تلك الصيغ:

١ ـ صيغة التشهد؛ الواردة في حديث عبدالله بن مسعود؛ رضي الله تعالى عنه؛ وهي:
التَّحِيَّاتُ لله، وَالصَّلَوَاتُ وَالطَّيِّبَاتُ،
السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ،
السَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللهِ الصَّالِحِينَ،
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ.

٢ـ صيغة التشهد؛ الواردة في حديث عمر بن الخطاب؛ رضي الله تعالى عنه؛ وهي:
التَّحِيَّاتُ لِلَّه، الزَّاكِيَاتُ لِلَّه، الطَّيِّبَاتُ الصَّلَوَاتُ لِلَّهِ،
السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ،
السَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ،
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ. وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ.

ـ وهذا الحديث؛ هو موقوف على أمير المؤمنين عمر بن الخطاب؛ رضي الله تعالى عنه.
وقد رواه الإمام مالك بن أنس ؒ في "الموطأ" بسنده؛ عَنْ عَبْدِالرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدٍالْقَارِيِّ؛ أَنَّهُ سَمِعَ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ؛ وَهُوَ عَلَى الْمِنْبَرِ يُعَلِّمُ النَّاسَ التَّشَهُّدَ؛ يَقُولُ: قُولُوا:........ ثم ذكره.

٣ـ صيغة التشهد؛ الواردة في حديث عبدالله بن عباس؛ رضي الله تعالى عنهما؛ وهي:
التَّحِيَّاتُ الْمُبَارَكَاتُ الصَّلَوَاتُ الطَّيِّبَاتُ لِلهِ.
السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ.
السَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللهِ الصَّالِحِينَ.
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللهِ.

ولك أن تتخير منها ما تراه.

أبو سهل خالد

أصلي الفجر ذات يوم إذ شعرت بتكسير في قلبي، بحيث لا أستطيع أن أتنفس أصلا، كأن هناك انسدادا، ولو تنفست لانفجر القلب، أوقفت التنفس اضطرارا، وبدأت أسرب النفس شيئا فشيئا، وصار كل فعل من أفعال الصلاة أو قول عسيرا جدا حتى فرغت من صلاتي، جسدي غير متماسك ... صداع وهبوط.

ظننت أنه الموت وأنا فى الصلاة، ولا أخفى عليكم أننى كنت

ظننت أنه الموت وأنا في الصلاة، ولا أخفي عليكم أنني كنت -مع حسن ظني بالله- حزينا على تفريطي وتقصيري وتضييع العمر في غير ما ينبغي أن يكون.

سادتي وإخواني، لماذا نوقن عند الموت أننا في حاجة إلى مهلة قليلة، وأجل قريب؛ لنعمل صالحا؟

سادتي وإخواني، هنيئا لمن جاءه الموت وقد أعد للرحلة زادها.

سادتي وإخواني، «لمثل هذا اليوم فأعدوا.«

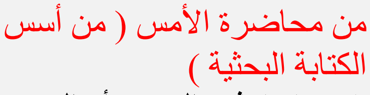
حسام جاد



#يا_بني_تعلم_ أن تقول "لا" لما يخالف منظومة أخـــــلاقك التي أنت عليها أو تحاول الوصول إليها، لا تستح أن تقول لا
لا تخف خسارة إنســـان لا يوفر لك عـــونا على حفظ نفسك
لا تخش الوحـــدة فهذا عـــوض الأنـــس بالله لا يعدله شيء
واعمل ليوم يقول فيه كثير من الخلق
ليتني لم أتخذ فلانا خليلا

مهندس محمد شلبي



من محاضرة الأمس (من أسس الكتابة البحثية)

١: - يتم توثيق المصدر أو المرجع كاملاً في الهوامش في أول ذكْر له : اسم المؤلف – اسم الكتاب – الصفحة والجزء إن وُجد – الطبعة ورقمها إن وجد – دار النشر ومكانها وسنة النشر.

مثال :

-أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري

البخاري : صحيح البخاري ، طبعة دار السلام الدولية بالرياض" مجلّد الكتب الستة " ط٣ ، ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م .

-أبو بشر عمرو بن عثمان سيبويه : كتاب سيبويه: ٨٨/١ ، تحقيق عبد السلام هارون ، ط ٣ مكتبة الخانجي ، القاهرة 1408هـ - ١٩٨٨م.

-د/ كمال بشر: دراسات في علم اللغة، القسم الثاني : ١٧٢، ط٢ دار المعارف، القاهرة 1971م.

-ثم يكون مثل ذلك في قائمة المصادر والمراجع.

أما في الهوامش التالية فيذكر مختصراً مثل :

-صحيح البخاري (رقم الحديث) أو : رواه البخاري (رقم الحديث).

-كتاب سيبويه : ١/ رقم الصفحة.

-د/ كمال بشر: دراسات في علم اللغة، القسم الثاني : رقم الصفحة.

٢-الخبرة الجيدة بالكتابة والتنسيق على برنامج (وورد) مهمة لكل باحث ، وكذلك علامات الترقيم وإدراج الصفحات والهوامش ... كل ذلك أساسٌ في كتابة البحث العلمي.

٣-لا بدَّ من وضع الاقتباس داخل علامته المميزة وعدم خلطه بكلام الباحث"..." فإذا اقتبست نصاً فضعْه في علامة تنصيص ووثّقه ، وإذا أخذت المعنى فقط فقل في الهامش : انظر ** ثم تذكر الكتاب والصفحة كبقية التوثيق.

٤-الاعتماد على المكتبات الرقمية جيد في الوصول إلى المعلومات بسرعة ، لكنها لا تغني عن الكتاب الورقي في التوثيق والفهم والمقارنة ... وكلٌّ عمليات البحث العلمي.

٥-عند النقل من المكتبات الرقمية لا بد من مراجعة المنقول وتوثيقه من طبعة معتمدة قدر الإمكان ؛ لوجود أخطاء كثيرة في الكتب الرقمية غير المصورة (PDF).

٦-لا تكثر من النقل من مصدر أو مرجع واحد ؛ لأن ذلك يُفقد البحثَ مصداقيته ويجعله أقرب إلى النسخ واللصق ، وهما آفة البحث العلمي المعاصر.

٧-إذا أوردت نصّاً فيه كلمات تحتاج إلى تفسير أو توضيح فلا بد من بيان ذلك في الهوامش مع التوثيق.

٨- اجتزاء النص من سياقه دون توضيح قد يجعله غامضاً ، فلا تترك القارئ في حيرة.

٩-لا بدَّ من التناسب إلى حدود معقولة بين عدد صفحات الفصول في الرسالة ، وكذلك المباحث الداخلية.

١٠- كل إحصاء بلا دلالة لا قيمة له ، لا بد من استخلاص نتائج واضحة مفيدة دالّة من الإحصاء.

١١-المراجعة ثم المراجعة .. قبل دفع البحث للمناقشة أو النشر ، ولا بأس أن يقرأه أحد غيرك من المتخصصين ؛ لأن الكاتب يقرأ لنفسه بعقله أكثر من بصره فتفوته أشياء واضحة يراها غيره بسهولة.

١٢-آفة البحث العلمي العجلة ، فلا تعجل حتى تراجع وتوثق ، وكم رأينا من رسائل كانت تحتاج إلى مراجعة قبل المناقشة .. ومن ثم يضيع جزء من جهد المناقشة في تصحيح الأخطاء بدلاً من الحديث عن منهجية البحث العلمي.

١٣-حجم الرسالة لا علاقة بجودتها ، الكيف لا الكمّ هو الأصل في جودة البحث العلمي، وبعض الباحثين يجمع مادة علمية كثيرة ويجد موادَّ كثيرة متاحة للاقتباس فينسى نفسه ... لا بدَّ من ضوابط منهجية ، خذ ما يحتاجه بحثك فقط ، كم من مرة قلنا لباحث : لو حذفت نصف بحثك هذا لكان أفضل !!

١٤- السؤال الأهم لرسالتك :

هل تصلح هذه الرسالة بعد المناقشة للنشر العام للجمهور في كتاب ؟

إذا رأيت أنها كذلك فقد نجحت في مهمتك!



#رسول_الله

والله ما عرف العالم جبينا أشرف من جبينه

ولا وطأت الأرض قدم أشرف من قدمه ولا

عرفنا دما أحسن من دمه ! ولا قلبا أروع من

قلبه ولا نفسا أطيب من نفسه ومبلغ العلم أنه

بشر وحبه مقرون بأنفاسي

لقد تفاعل الشعراء والأدباء والكتاب والعلماء

فتفجرت ينابع المدائح على ألسنتهم وجرت

كالعذب الزلال من أفواههم يرتفعون بذلك

ورسول الله مرفوع مشرف وهو الممدوح من

الله المكرم

بزغ الصباح بنور وجهك بعدما غشت البرية

ظلمــة سوداء

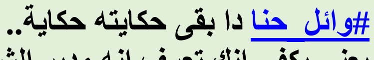
يا سيد الثقلين يا نبع الهـدى يا خير من

سعدت به الأرجاء

يا سيّدَ الثّقلينِ ؛ شعري واجمٌ فأمامَ

ذِكرِكَ يعجزُ البلغاءُ

محمد حمدي الأزهري



#وائل_حنا دا بقى حكايته حكاية..

يعني يكفي انك تعرف انه مدير الشركة (الإسلامية) المسؤولة عن إعطاء #اللحوم_المستوردة) ختم# (الحلال، أي انها ذُبحت طبقًا للشريعة الإسلامية !

أي والله #زيمبقولك_كدة

والشركة دي هي (الوحيد) المحتكرة للمجال دا بعد ما كانوا أربع شركات،

بس فجأة انسحب ترخيصهم وانفردت الشركة السوبرمان دي لوحدها ..

مين وراها؟

مين اللي سحب ترخيص الشركات التانية؟

محدش عارف..

لا .. الصراحة عارفين وبنستعبط!!

طيب يا عم وائل حنا إيه خبرتك في المجال ؟

مفيش!!

طيب شركتك دي كان مجالها معدات ما لها علاقة باللحوم والحلال وديالو!!

من إمتى بنسأل الاسئلة دي؟

طيب معلش #لا_مؤاخذة يعني .. هو انت مسلم؟

يعني تعرف موضوع #الحلال م #الحرام وشروطه وكدزة يعني؟!!

طيب إيه بقى موضوع الذهب اللي بتديه رشوة لسيناتور أمريكي؟

وإيه حكاية الذهب اللي كل شوية يظهر..

من #طائرة_زامبيا لذهب السيناتور

هو احنا أغنيا كدة يا ابن حنا؟!!

آه صحيح ما هو الذهب بتاع زامبيا طلع فالصو!!

معلش .. أني آسف

#بس_كدة

#بس_خلاص

د.محمد علي المصري



يا بُنيَّ: كلنا بنغلط وأنا عايزك ما تسقطش بسبب الغلط، اتعلم منه ومتكرروش

وإن كررته اتعلم تاني وتالت لغاية ما تفوق من اللي انت فيه!

يا بُنيَّ: كنت بأقوم وأقع، وأقوم تاني وأقع، المهم إني عايز أقوم، وبعد فـترة هتلاقي نفسك قايم ومكمل وناجح، المهم أوعى تستسلم!

الخلاصة: توجيهك لابنك بيوفر عليك وعليه سنوات، وسكوتك أو شتيمتك ليه أو تقليلك مـنه مش مفيد، بل يُسقطه ويدفعه للمزيد مــن الغلط والمزيد مـن الإحباط!

#الأسرة_أمن_وأمان



محمد سعد الأزهري

رسالةٌ إلى غُلاةِ التَّصوُّفِ في زَمانِنَا

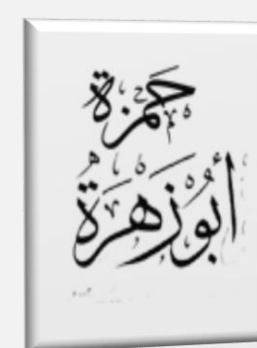
•إنَّ مَذْهبَ الْغُلاةِ مِنْ أَهْلِ التَّصَوُّفِ تَأْبَاهُ النُّفوسُ السَّلِيمَةُ، وَتَنْفُرُ مِنْهُ الْفِطَرُ الصَّحِيحَةُ،وَتَمُجُّهُ الْأَذْوَاقُ،وَتَنْبُو عَنْهُ الْأَسْمَاعُ،وَفِي زَمَانِنَا يُحَاوِلُونَ بِكُلِّ مَا أُوتوا أنْ



الْأَذْوَاقُ،وَتَنْبُو عَنْهُ الْأَسْمَاعُ،وَفِي زَمَانِنَا يُحَاوِلُونَ بِكُلِّ مَا أُوتوا أنْ يَفرِضُوهُ فرْضًا بِتَشْوِيهِ أَهْلِ السُّنَّةِ وَذَمِّ اتِّبَاعِهِمْ لِسُنَّةِ وَهَدْيِ نَبِيِّهِمْ،مَعَ فَرْضِ الْمَوَالِدِ وَالاحْتِفَالاتِ الْبِدْعِيَّةِ بِمَعْسُولِ الْكَلامِ الْعَارِ عَنِ الدَّلِيلِ الصَّحِيحِ لِهَدْمِ السُّنَنِ وَإِحْيَاءِ الْبِدَعِ حَتَّى يُهْدَمَ الْإِسْلامُ وَثَوَابِتُهُ،وَلا يَبْقَى مِنْهُ إِلَّا الاسْمِ،وَهَذَا مَا يَرْجُوهُ أَعْدَاءُ الاسْلامِ مُسْتَخْدِمِينَ هَؤُلاءِ الاغْتَامِ الْجَاهِلِينَ الْبَاحِثِينَ عَنْ عَرَضٍ مِنَ الدُّنْيَا قَلِيلٍ مِنْ وَجَاهَاتٍ وَأَمْوَالٍ وَملء لِلبُطُونِ وَالْمُتَعِ الزَّائِلَةِ،وَلَكِنْ عَبَثًا يُحَاوِلُونَ فَإِنَّ السُّنَّةَ هِيَ الْإِسْلامُ،وَالْإِسْلامُ هُوَ السُّنَّةُ،وَاللَّهُ نَاصِر دِينَهُ وَخَاذِلٍ أَعْدَاءَهُ فَهُوَ الْقَائِلُ:{إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ}.(الحجر:٩)..وَالْقَائِلُ سُبْحَانَهُ:{إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا يُنفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ لِيَصُدُّوا عَن سَبِيلِ اللَّهِ ۚ فَسَيُنفِقُونَهَا ثُمَّ تَكُونُ عَلَيْهِمْ حَسْرَةً ثُمَّ يُغْلَبُونَ ۗ وَالَّذِينَ كَفَرُوا إِلَىٰ جَهَنَّمَ يُحْشَرُونَ}.(الأنفال:٣٦)..فَإِلَى غُلاةِ التَّصَوُّفِ الْبَاطِلِ احْذَرُوا نِقْمَةَ اللَّهِ فِي الدُّنْيَا،وَالطَّرْدَ عَنْ حَوْضِ النَّبِيِّ–صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ–يَوْمَ الْقِيَامَةِ،فَقَدْ أَخْرَجَ الشَّيْخَانِ الْبُخَارِيُّ بِرَقْمِ (٧٠٥٠)

وَمُسْلِمٌ بِرَقْمِ(٢٢٩٠–٢٢٩١) مِنْ حَدِيثِ سَهْلِ بْنِ سَعْدٍ السَّاعِدِيِّ وَأَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ–رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمَا–أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ–صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ–قَالَ:{أَنَا فَرَطُكُمْ عَلَى الْحَوْضِ، فَمَنْ وَرَدَهُ شَرِبَ مِنْهُ، وَمَنْ شَرِبَ مِنْهُ لَمْ يَظْمَأْ بَعْدَهُ أَبَدًا، لَيَرِدُ عَلَيَّ أَقْوَامٌ أَعْرِفُهُمْ وَيَعْرِفُونِي، ثُمَّ يُحَالُ بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ. قَالَ أَبُو حَازِمٍ: فَسَمِعَنِي النُّعْمَانُ بْنُ أَبِي عَيَّاشٍ وَأَنَا أُحَدِّثُهُمْ هَذَا، فَقَالَ: هَكَذَا سَمِعْتَ سَهْلًا؟ فَقُلْتُ: نَعَمْ، قَالَ: وَأَنَا أَشْهَدُ عَلَى أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ، لَسَمِعْتُهُ يَزِيدُ فِيهِ قَالَ: إِنَّهُمْ مِنِّي، فَيُقَالُ: إِنَّكَ لَا تَدْرِي مَا بَدَّلُوا بَعْدَكَ، فَأَقُولُ: سُحْقًا سُحْقًا لِمَنْ بَدَّلَ بَعْدِي}.،وَأَنْتُمْ يَا أَهْلَ السُّنَّةِ حَذِّرُوا مِنَ الْبِدَعِ وَأَهْلِهَا وَانْصُرُوا دِينَكُمْ وَدَافِعُوا عَنْ سُنَّةِ نَبِيِّكُمْ–صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ–فَالْبِدْعَةُ شَرٌّ كُلُّهَا فَهِيَ عَيْنُ الْفُرْقَةِ وَهِيَ أَحَبُّ إِلَى الشَّيْطَانِ مِنَ كَبَائِرِ الذُّنُوبِ،فَمَا ظَهَرَتْ بِدْعَةٌ إِلَّا وَاخْتَفَتْ سُنَّةٌ،فَيَا أَهْلَ السُّنَّةِ قُومُوا بِوَاجِبِكُمْ وَاعْلَمُوا أَنَّكُمْ مَنْصُورُونَ قَالَ تَعَالَى:{وَإِنَّ جُندَنَا لَهُمُ الْغَالِبُونَ}.(الصَّافات:١٧٣)..وَقَالَ تَعَالَى:{إِنَّا لَنَنصُرُ رُسُلَنَا وَالَّذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَيَوْمَ يَقُومُ الْأَشْهَادُ}.(غافر:٥١).

سيد عبد العاطي الذهبي





القلق يضاعف الشعور بالبلاء من قبل وقوعه، ولعله بعزة الله ورحمته لا يكون.

لا تمرض قبل مرضٍ لعله لا يمسُّك العمرَ كلَّه، لا تُسجن قبل سجنٍ لعله ليس في اللوح المحفوظ عنوانه، لا تحسب كل صيحة بلاءٍ عليك، لا تَمت قبل موتك.

"مَآ أَصَابَ مِن مُّصِيبَةٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ ۗ وَمَن يُؤْمِن بِاللَّهِ يَهْدِ قَلْبَهُ"؛ أولئك المهديَّة قلوبُهم هم أكثر الناس في المِحَن سكينةً، وآخرون تضل قلوبهم فيها وتطيش.

ربَّاه يا جميل اللطف؛ إن تشأ تُسْكِن أفئدتنا في لُجَج المِحَن؛ فيَظْلَلْن ثوابت على ظهورها لا يَضْلَلْن السبيل، وأفرِغ علينا الصبر مسكوبًا لنرضى بك ونرضى عنك.



نجحت مواقع التواصل الاجتماعي بفضل قدرتها على فهم طبائع البشر واستغلالها.

كثير من البشر يحبون الظهور.
يحبون الشهرة. ومن ثم فكثير منهم يرى هذه المواقع "فاترينة" عرض.

هذا يريد الشهرة وهو بارع في تأليف القصص وإيهام الناس بأنها حقيقة.

وذاك يريد الظهور والمال لكنه معدوم الموهبة فيلجأ إلى عرض تضاريس جسد زوجته في مقاطع الفيديو في صورة "مقالب" أو مزاح .

وثالث لا يتقن فعل هذا ولا ذاك فيعلق تعليقا مستفزا على صفحة مشهور لمجرد التزيد وعلى طريقة خالف تعرف.

ورابع/رابعة لا يعرف إلا الكلام في الجنس وإلباسه لباس الشرع.

وخامس قرر أن يخترع في الدين تأويلات وتفسيرات وهو موقن أنه سيجد من يصفق له ولو كان يأمر الناس بعبادة النمل (فلكل ساقطة في الحي لاقطة).

أنت أعلم الناس بنيتك فاسأل نفسك قبل أن تكتب شيئا أو تصور شيئا، هل تكتب ما تكتب لوجه الله أم للشهرة أو المال؟

حسام عبد العزيز



خُرافة موت النبي مسموماً.

جاء في الصحيحيْن أَنَّ امْرَأَةً يَهُودِيَّةً أَتَتْ رَسُولَ اللهِ بِشَاةٍ مَسْمُومَةٍ، فَأَكَلَ مِنْهَا، فَجِيءَ بِهَا إِلَى رَسُولِ اللهِ، فَسَأَلَهَا عَنْ ذَلِكَ؟ فقَالَتْ: أَرَدْتُ لِأَقْتُلَكَ، قَالَ: «مَا كَانَ اللهُ لِيُسَلِّطَكِ عَلَيَّ». وهذا لفظ مسلم..

فهذه الرواية الصحيحة تؤكد أنَّ النبي قد أكل منها بخيبر، ولكنه مات بعدها بثلاث سنوات.

ويزعم كثيرون أنَّ نبينا قد مات مسموماً منها، ففي صحيح البخاري رواية: وَقَالَ يُونُسُ عَنِ الزُّهْرِيِّ، قَالَ عُرْوَةُ: قَالَتْ عَائِشَةُ: كَانَ النَّبِيُّ يَقُولُ فِي مَرَضِهِ الَّذِي مَاتَ فِيهِ: «يَا عَائِشَةُ مَا أَزَالُ أَجِدُ أَلَمَ الطَّعَامِ الَّذِي أَكَلْتُ بِخَيْبَرَ، فَهَذَا أَوَانُ وَجَدْتُ انْقِطَاعَ أَبْهَرِي مِنْ ذَلِكَ السُّمِّ.«

قلتُ: هذا ليس بحديث مُتَّصل عند البخاري، بل هو مُعلَّق، والمُعلَّق هو ما ليس على شرطه، ولا يجوز أن يقال: رواه البخاري.. بل لا بد من أن يُقال: رواه تعليقاً.

وعادة البخاري في رواياته للأحاديث المُتَّصِلة الصحيحة في كتابه أن يبدأ الحديث بقوله: حدثنا أو حدثني.. أما رواية موت النبي بالسُّم فقد بدأها بقوله: وقال يونس.. وعليْه فالاتصال لم يتم بل هو منقطع.

وقد روى البخاري بسند متصل عن عائشة أنها قالت: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ وَهُوَ صَحِيحٌ يَقُولُ: " إِنَّهُ لَمْ يُقْبَضْ نَبِيٌّ قَطُّ حَتَّى يَرَى مَقْعَدَهُ مِنَ الجَنَّةِ، ثُمَّ يُخَيَّرَ.

وروى أيضا بسند متصل عن أبي سعيد الخدري أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ جَلَسَ عَلَى المِنْبَرِ فَقَالَ: «إِنَّ عَبْدًا خَيَّرَهُ اللَّهُ بَيْنَ أَنْ يُؤْتِيَهُ مِنْ زَهْرَةِ الدُّنْيَا مَا شَاءَ، وَبَيْنَ مَا عِنْدَهُ، فَاخْتَارَ مَا عِنْدَهُ» فَبَكَى أَبُو بَكْرٍ، وعلم أنَّ رسول الله هُوَ المُخَيَّرَ.

إذن، فإنَّ الله تعالى قد خيَّر نبيه بين الحياة والموت، فاختار الموت، وبهذا ينتفي السُّم وأثره.. ثم أيُّ عِلْم يؤكد أنَّ أثر السُّم يبقى في الجسد ثلاث سنوات.؟

وأما ما رواه أحمد عن ابن مسعود أنه قال: " لَأَنْ أَحْلِفَ تِسْعًا أَنَّ رَسُولَ اللهِ قُتِلَ قَتْلًا، أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ أَحْلِفَ وَاحِدَةً أَنَّهُ لَمْ يُقْتَلْ، وَذَلِكَ بِأَنَّ اللهَ جَعَلَهُ نَبِيًّا، وَاتَّخَذَهُ شَهِيدًا."

يقصد ابن مسعود أنَّ نبينا مات مقتولا بالسُّم، وعليه فهو شهيد.

قلتُ: هذا الحديث جاء من طريق الأعمش عن عَبْدِ اللهِ بْنِ مُرَّةَ.. والأعمش مدلس وقد عنعن، والمُدلِّس إذا روى عن غيره بصيغة (عن) فروايته ضعيفة.



#فاسمع_إذًا

✍️كُلُّ حِقب التاريخ قاطبة -أكرر قاطبة- يعتريها (النظر)، و(المقال)، و(الدواخل) و(الدواخن)، و(التحريفات)، و(التشوهات)، و(الأكاذيب)، و(الأباطيل)، و(الأسمار) و(القصص المبنية على شخصية مؤرِّخُها) بل جُل مادتها على هذا النسق المُسبق؛ (إلا - وهنا استثناءٌ والاستثناءُ هُنا عظيم- حقبة (التاريخ النبوي المحمدي) أغلبها ثوابت واتفاقات مبنية على (نصوص قرآنية قطعية الثبوت والدلالة مُتكاثرة)، و(نصوص نبوية صحيحة مُتعاظمة وعالية السند، و(مرويات سيرية تاريخية مُسندة) ومستقيمة ومشهورة.

✍️ولقد تضافرت جُل العلوم الــــشرعية والإنسانية على كتابتها ضـــــمن مصوغات مادتها الأصلية؛ فتجدها في (الفقه)، وفي (العقيدة)، وفي (اللغة)، وفي (الحديث)، وفي (التفسير)، وفي (التاريخ)، وفي (التراجم)، وفي (الخطط)؛ لذا دائمًا أقول لا يُلقب السيري بهذا اللقب وتلك المرتبة العلمية النفيسة إلا إذا حصّل أصول وقواعد وأركان تلك العلوم.

✍️هذا، وما خصّ الله أحد من البشر قط بخصيصة دوام تاريخه، وتأريخه، وسيرته، وكتابتها، واستقرارها، وثبوتها، وتحليلها، واستنباطاتها، وفقهها، وشروحها، وذيوعها، وانتشارها إلا تاريخ وسيرة هذا النبي المعظم -صلى الله عليه وسلم.-

✍️حتى الأنبياء اخوته -صلوات الله عليهم جميعًا- (٧٥٪) من مادة تاريخهم المدوّنة في الكتب المطبوعة بين أيدينا الآن فيها الدواخل والدواخن العظام ولم يثبت منها إلا ما سُطِّر في (القرآن) وجاء في (السنة الصحيحة) وما وافق الشريعة مما جاء عن طريق (الإسرائيليات) وهذا كله في حدود (٢٥٪).

✍️فللمسلمين -عامة- أن يفتخروا بنبيهم وبتاريخه المُسند المُسطّر والمدوّن عبر القرون، وللمتخصصين -خاصة- في تاريخه وسيرته أن يزدادوا فخرًا على فخارهم بأن اختصهم رب العُلى بهذا التخصص الشريف والمنيف.

)رسول الله هو الأنموذج البشري والإنساني الأوحد صلى الله عليه وسلم(

بقلم

#د_معتز_أحمد_رفاعي_زارع

المتخصص في (علوم السيرة النبوية) و (علم الخلاف الفقهي)



*وراجت فتاوى التشديد والتضييق والتبديع لكل أمر لدى طائفة كبيرة من الراجحية في زماننا مع عدم اعتبار لأي خلاف في المسألة مع أن النزاع فيها قديم.
وشكل هذا الأمر ثقافةً وفكراً لكثير من الأتباع والأشياع،
فمن رأى منهم أمرا بدعة فلابد وأن يرى فاعله مبتدعا والقائل بجوازه قائلاً بالشاذ والغريب،
مع أن الجمهور قد يكون على خلاف ما زعمته مشايخ (الراجحية)

*وعلى الطرف المقابل انتشرت فتاوى علماء الهيئات الرسمية وفيها ما يخالف المذاهب الأربعة بل فيها ما يخالف الإجماع وقواطع الإسلام،

*والمنجي من هؤلاء وهؤلاء إعادة الاعتبار والاهتمام بدراسة فقه المذاهب الأربعة ونشر ثقافة رحمة الاختلاف بين الناس

👈وإذا رأيت فرقة معينة تبدع أمرا ما فاعلم أنه غالباً جائز أو مستحب

د. أبومالك التلبنتي الحنبلي



فلان مراهق... وفلانة مراهقة ...

بمثل هذه الكلمات كونوا القالب الخانق الذي وضعوا داخله أبناء المسلمين عَنوةً؛وهي فكرة في الحقيقة مستوردة، غريبة عــن المنهجِ الإسلامي؛ إذ تُعامل المـــــسلم كمريض يُعاني هَلْوساتٍ عاطفيةً ونفسيَّةً، ولا تؤاخذه على كثير من أخطائه، في حـــين أنه صار مكلَّفًا؛. ونرى داعمي هذه الأفكار كل حين يمدون لنا سنَّ الطفولة (مجتمعيًّا) لنظلَّ ننظر إلى الشاب والمرأة المسلمة على أنهما غيرُ عاقلَيْنِ، وغير مكتملي النُّضجِ، يَقتُلُ أو يزني ولا يُحاسَب بما شرعه الله من حساب .فانشأوا جيلا فاشلا مائعا انفصلَ عن واقعه وعن سلفه الذين سطروا الملاحم والبطولات في هذه الفترة العمرية... ونساء كن امثلة وكن والدات جيل صنع التاريخ... وانجبن أمثال أحمد و البخاري وغيرهم من الاعلام.... قال تعالى
{نحن نقص عليك نبأهم بالحق إنهم فتية آمنوا بربهم وزدناهم هدى} [الكهف : 13]

#عابر السبيل



يقول لك نحب رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم تجده في هديه الظاهر يسخر من كل ملتزم بهدي النبي صلى الله عليه وسلم من لحية وثوب

فعندما تقرأ مثلا في وصف لحيته صلى الله عليه وسلم تجد ما يلي :

عن جابر بن سمرة رضي الله عنه قال:

(كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ... كَثِيرَ

وعَنْ الْبَرَاءِ رضي الله عنه قَالَ:

)كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ... كَثَّ اللِّحْيَةِ(

رواه النسائي (رقم/٥٢٣٢) وصححه الألباني في " صحيح النسائي."

وقال الإمام السيوطي رحمه الله:

"كان كثير شعر اللحية ، أي : غزيرها ، مستديرها " انتهى.

"الشمائل الشريفة " (ص/٣٢)

يقول القاضي عياض رحمه الله:

"كث اللحية تملأ صدره " انتهى.

"الشفا بتعريف حقوق المصطفى"(١/ ٢٠)

ويقول ابن حزم رحمه الله:

"كث اللحية واسعها " انتهى.

"جوامع السيرة " (ص/٢٢)

بالله عليك لما تقرأ هذا الوصف من صحيح سنة النبي صلى الله عليه وسلم وأقوال العلماء في صفته صلى الله عليه وسلم

ثم ترى أمثال هؤلاء المسوخ بحجة النيولوك وتحبيب الناس في الدين، وسبحان الله لن ترى قسيسا أو راهبا إلا ولحيته كثيفة بشارب غليظ وما قال منهم أحد شكلي منفر بل تجده يلبس السواد والصليب على صدره وإذا بك تجد هؤلاء يسارعون في إرضاء الناس بدعوى التيسير على الناس والدين جميل جدا والمشكلة كلها في أصحاب الدقون الكبيرة المتشددين المتعصبين

ووالله لا أدري كيف بمثل هذا سيقف أمامه صلى الله عليه وسلم ويخبره أنه من أمته وأنه نصر شريعته وحببها للناس

أكاد أتخيل هذا المشهد المهيب كما وصفه رسول الله صلى الله عليه وسلم:

"ألا وإنِّي فرطُكُم علَى الحوضِ ، وأُكاثرُ بِكُمُ الأممَ ، فلا تسوِّدوا وجهي ، ألا وإنِّي مستَنقذٌ أُناسًا ، ومُستنقَذٌ منِّي أُناسٌ ، فأقولُ : يا ربِّ أُصَيْحابي ؟ فيقولُ : إنَّكَ لا تَدري ما أحدثوا بعدَكَ "

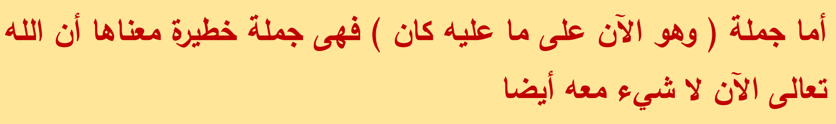
ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم

إلى الله المشتكى

#محب

#أحمد_الشرقاوي





أما جملة (وهو الآن على ما عليه كان) فهى جملة خطيرة معناها أن الله تعالى الآن لا شيء معه أيضا

بطلان حديث خطاب الله لآدم عليه السلام : لولا محمد ما خلقتك وحديث : لولا محمد ما خلقت الجنة والنار وبيان تدليس القبوري (د. أحمد البصيلي)

: روي عن عمر بن الخطاب : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: لما اقترف آدم الخطيئة قال: يا رب أسألك بحق محمد لما غفرت لي فقال الله: يا آدم وكيف عرفت ولم أخلقه؟ قال: يا رب لأنك لما خلقتني بيدك ونفخت فى من روحك رفعت رأسى فرأيت على قوائم العرش مكتوب: لا إله إلا الله إلي ادعني بحقه فقد غفرت لك ولولا محمد ما خلقتك. (حديث موضوع) رواه الحاكم في المستدرك(٢/٦١٥) وصححه ولكن تعقبه الذهبي فقال: قلت: بل موضوع وعبد الرحمن واه رواه عبد الله بن مسلم الفهري ولا أدري من ذا عن إسماعيل بن سلمة عنه .

وحكم عليه في الميزان بالبطلان وأعله بالفهري وقال ابن حبان في عبد الله بن مسلم بن رشيد: يضع على ليث ومالك وابن لهيعة.

وأخرج الآجري الحديث موقوفا عن عمر بن الخطاب في الشريعة (٢/٢٤٨-٢٤٩) وفيه أيضا الفهري هذا وعبد الرحمن بن زيد بن أسلم وهو ضعيف جدا من قبل حفظه وضعفه أحمد بن حنبل وأبو زرعة وأبو حاتم والنسائي والدارقطني وغيرهم.

قال الألباني في التوسل(ص١١٨):

وقد اتفق عند التحقيق كلام الحفاظ ابن تيمية والذهبي والعسقلاني على بطلان هذا الحديث وتبعهم على ذلك غير واحد من المحققين كالحافظ ابن عبد الهادي.(ا.هـ).

وقال (ص١٢٤):

إن للحديث علتين:

الأولى :

عبد الرحمن بن زيد بن أسلم وأنه ضعيف جدا .

الثانية:

جهالة الإسناد إلى عبد الرحمن.

وللحديث عندي علة أخرى وهي اضطراب عبد الرحـــمن أو من دونه في إسناده فتارة كان يرفعه كمـا مضى وتارة كان يرويه موقوفا على عمر لا يرفعه إلى النبي صلى الله عليه وسلم (ا.هـ).

وروي عن ابن عباس أنه قال: أوحى الله إلى عيسى عليه السلام: يا عيسى آمن بمحمد وأمر من أدركه من أمتك أن يؤمن به فلولا محمد ما خلقت آدم ولولا محمد ما خلقت الجنة والنار ولقد خلقت العرش على الماء فاضطرب فكتبت عليه لا إله إلا الله محمد رسول الله فسكن.

كاتب المنشور
د. أحمد البصيلي - Dr.Ahmed Albosily
(لولا "النبيﷺ" ما خلق الله الدنيا ولا الآخرة.. ولا أَوْجَدَ الجنة والنار) ‼️
أسبوع واحد أعجبني رد ٧

رواه الحاكم(٢/٦١٤) وصححه وتعقبه الحافظ الذهبي في تلخيص المستدرك بقوله: قلت: أظنه موضوعا على سعيد.

وأعله الإمام الذهبي في الميزان(٣/٢٤٢) بعمرو بن أوس.

قال الحافظ :عمرو بن أوس يجهل حاله أتى بخبر منكر أخرجه الحاكم في مستدركه وأظنه موضوعا.

ووافقه السيوطي في الخصائص الكبرى(١/١٩).

د.إبراهيم أبو شادي





كيفُ العربيّ ؟

العربيّ أحمى النّاس أنفا و أرقّهم قلبا ، فهو الجلمود لا يُطمع في هوانه ، و هو العذب الفرات لا يوئس من سقياه.

نحنُ إذا تكلّمنا ، فبأربعة : غضبٌ و طربٌ و رغبٌ و رهبٌ ؛ و قد جاء الإسلام فهذّب مكارمنا ، فإذا غضبنا لم نظلم ، و إذا طربنا لم نتطاوس ، و لسنا نرغبُ بعد مبعث محمّد صلّى الله عليه و آله و سلّم فينا و لا نرهب إلّا ربَّ العرب ؛ فنحن بحمد ربّنا أفصح الأمم ما شئنا قُلنا فلا يُردّ و لا يُناقضُ و لا يُعارض و لا يُراجع ، ليس يقذنا إلّا الدّين و لا يُلجمنا إلّا تنزّهنا عن الكذب ، و نحن بحمد من اصطفانا سلكُ دُرّ آخر الأمم و خيرها و أوسطها و بحمد من جعلنا واسطة المُنتظم ، أفخر الأمم و أهجاها ، مَن وصل بنا ارتفع ، و مَن قاولنا نكّسناه فاتّضع ؛ و نحن أغزلها أمّة و أرحمها بالأولياء و أقساها قلوبا على الأعداء ، سطوتنا لأقوام رحمة ، و رحمتنا على آخرين شُهب النّقم ؛ جُمع لنا الشّرف من أطرافه لا يشركنا فيه إلّا مُقرٌّ بفضلنا ، و لجاحدنا الرّغم و الرّغام ؛ أوّله علقميّ الكلام و آخره حسمُ الحسام مُفلّقُ الهام!





بعد أن أدرجت السيرة الذاتية للفنانة #سميحه_ايوب (سميحة أيوب) في منهج اللغة العربية في منهج الصف السادس الابتدائي .

أرجو إضافة فضيحة زواجها من المخرج أحمد النحاس عرفيا لتبقي على معاشها من الأستاذ سعد الدين وهبة.

ولا احبذ نشر الصورة التي سجن الأستاذ النحاس بسببها طبعا.

رابط القضية

https://www.nawa3em.com/…/%D9%85%D9%81%D8%A7%D8%AC%D8…!

وياريت:

تكتبوا عن دورها كزوجة لعوب في فيلم قلبي يهواك مع المرحوم حسين صدقي ، والشحرورة صبوحة.

ودورها المحترم في فيلم أرض النفاق مع الراحلين أبطال الفيلم.

وشكرا لحضراتكم.



حول الموازنة ١: حكم من لم يُقم الموازنة ومن ينكر إقامة الموازنة

في هذه الأيام كثر الطعن والغمز والتهكم والسب والتبديع في حق أهل العلم والدعوة والفضل والصلاح من جهات متعددة في اتجاهات مختلفة؛ فمن أجل خطأ أو أخطاء تجد من الأصاغر من يتطاول على من هو أكبر منه علما وأكثر فضلا، فيجرده من العلم أو من السنة ومن الصلاح

حول الموازنة ١: حكم من لم يُقم الموازنة ومن ينكر إقامة الموازنة

في هذه الأيام كثر الطعن والغمز والتهكم والسب والتبديع في حق أهل العلم والدعوة والفضل والصلاح من جهات متعددة في اتجاهات مختلفة؛ فمن أجل خطأ أو أخطاء تجد من الأصاغر من يتطاول على من هو أكبر منه علما وأكثر فضلا، فيجرده من العلم أو من السنة ومن الصلاح والفضل، وهذا إذا صدر من عالم يقال له قد جانبت الإنصاف، أما إذا صدر من غيره فيقال له هذا ظلم وجهل، وإهدار الحسنات والفضل لمجرد زلات معدودات –إن كانت فعلا زلات– هو منهج الوعيدية من الخوارج والمعتزلة منكري الموازنة بين الحسنات والسيئات ومنكري وضع الميزان يوم القيامة، وليعلم كل موحد أن الموازنة هي ثمرة العقيدة الصحيحة وعلامة العدل المأمور به في حق الناس، وإن حكم المخطئ في تطبيقها في آحاد المسائل يختلف عن حكم المخالف فيها أصلا، فإن الأول قد زل ولا أحد يسلم من الزلل، وأما الثاني فمخالف في أمر اعتقادي ومنهجي قطعي، ولذلك يقول شيخ الإسلام ابن تيمية :«فمن جعل طريق أحد من العلماء والفقهاء أو طريق أحد من العباد والنساك أفضل من طريق الصحابة، فهو مخطئ ضال مبتدع، ومن جعل كل مجتهد في طاعة أخطأ في بعض الأمور مذموما معيبا ممقوتا فهو مخطئ ضال مبتدع»(١) وكلامه –وأيضا كلامي– لا يختص بفرد أو طائفة بل هو عام لكل من ينطبق عليه.

وفي السياق نفسه ننقل هذه الكلمة للشيخ العثيمين سبق أن نقلتها في كتابي الرد النفيس على الطاعن في العلامة ابن باديس تحت عنوان "حكم من لم يقل بالموازنة" قال رحمه الله :» لكننا نقول كل إنسان له قدم صدق في الأمة الإسلامية من أول الأمة إلى آخرها ، لا شك أنه يحمد على ما قام به من الخير، وثانيا نقول كل إنسان مهما بلغ من العلم والتقوى فإنه لا يخلو من زلل سببه إما الجهل أو الغفلة أو غير ذلك، لكن المنصف كما قال ابن رجب رحمه الله في خطبة كتابه القواعد :» المنصف من اغتفر قليل خطأ المرء في كثير صوابه«، ولا أحد يأخذ الزلات ويغفل عن الحسنات إلا كان شبيها بالنساء، فإن المرأة إذا أحسنت إليها الدهر كله ، ثم رأت منك سيئة قالت : لم أر خيرا قط . ولا أحد من الرجال يحب أن يكون بهذه المثابة أي مثابة الأنثى يأخذ الزلة الواحدة وينسى ويغفل عن الحسنات الكثيرة ...لكن عندما نريد أن نقوم الشخص يجب أن نذكر المحاسن والمساوئ لأن هذا هو ميزان العدل»(٢). وقال الشيخ الفوزان أيضا :"فيجب أن نعرف قدر علمائنا –سلفا وخلفا – وأن نترحم عليهم وأن ندعو الله لهم كما قال تعالى [: وَالَّذِينَ جَاؤُوا مِنْ بَعْدِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَانِنَا الَّذِينَ سَبَقُونَا بِالْإِيمَانِ] (الحشر ١٠)، وهذه صفة أهل الإيمان لأنهم لا يتلمسون العيوب والعثرات ، أما غيرهم فيتبعون العيوب والعثرات وينشرونها وهذه هي البدعة(٣)

(١))مجموع الفتاوى لابن تيمية) ١٥/١١(

(٢)لقاء الباب المفتوح الشريط رقم ١١١ الوجه الأول وراجع أيضا الشريط رقم ١٢٧ الوجه الثاني،

(٣)محاضرات في العقيدة والدعوة (٢/٣٦٧-٣٦٨)

د.محمد حاج عيسي الجزائري



خواطر عن مولد سيدي ومولاي محمد صلى الله عليه وآله وصحبه وسلم اللهم ارزقنا صحبته واحشرنا تحت لواءه

)رؤية شخصية بحتة تحتمل الخطأ والصواب(

هوايا والله مع الإحتفال

وما تعلمته من أصول مع المنع

لأن الأكثر مني حبا لم يحتفل

وما لم يكن يومئذ دينا فليس اليوم دين

وأرى الإحتفال بصيام الاثنين من كل أسبوع اتباعا لسنته صلى الله عليه وسلم والمنع في الباقي

وانا ممن يبتسم لمولد من أحب فكيف بمولد الأحب

ولا ينتقد من احتفل بمولده ما لم يرتكب محرما أو صدر منه شيئا ينكر أسوة بمن أجاز وتوسع وتفكر

اتباعا للسادة الكبار والائمة الأبرار

ومن ارتكب منكرا وللبدع أظهرا فإثمه على نفسه

وليس من سنته واتباع أثره جعل يوم مولده يوم حرب وشقاق بين مانع ومجيز وبين اتهام الناس بالجفاء أو رميهم بالبدع والنفاق

والأحب لله ثم لسيدي رسول الله صلى الله عليه وسلم اجتماع أمته على الطاعات ولا يحب لهم السباب وارتكاب المنكرات

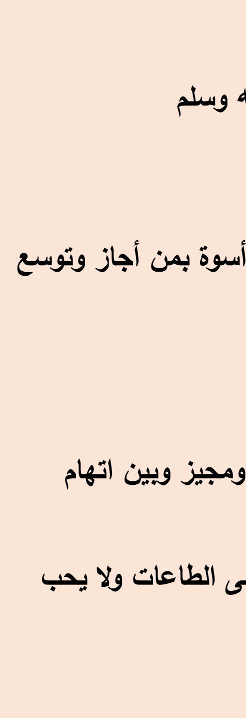
اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا ومولانا محمد وآله وصحبه أجمعين

اللهم اجمع أمته على الطاعة

اللهم انصر أمته وجنبها كيد الأعداء وجهل الأبناء

اللهم اجعل الحق صوتهم والرخاء والازدهار والسنة طريقهم

الإعلامي/مدحت أبو الدهب



يمكن أن تبدأ قصة عظيمة لإنسان من خرابة بمعنى الكلمة، ويمكن أن تبدأ قصة الانهيار والألم لإنسان من قصر أمامه مسبح وحديقة، وتبقى خامة الإنسان، ومستوى تحديه للإحباطات، واحترامه للفرص التي تتاح له مهما كانت، هي أهم تفاصيل قصص الصعود والهبوط للبشر.

نعم يمكن أن يبدأ نجاحك المذهل منذ اللحظة التي يبدو فيها وكأن الآخرين يودعونك من نافذة قطارهم الذي يتحرك بهم، نعم يمكن لك في يوم ما أن تدهش الذين سخروا منك والذين أحبوك على حد سواء، فقط عليك أن تبدأ باحترام ظرفك والتعامل معه ومحاولة دفع العربة المعطلة بكل ما فيك من عزم، والاقتناع التام بأن إثبات ذاتك أهم كثيرًا من راحتك، وأنه من العار تأجيل الأشياء التي صار من الضروري القيام بها.

محمود توفيق





الاعتراف بالخطأ ثم الاعتذار؛ من أعظم أدلة قوة النفس ورجاحة العقل وسلامة القلب من الآفات المهلكة كالعجب والكبر والحقد وما شابه.

ولما كان الخطأ من أخص خصائص البشر؛ كان الاعتراف به وتداركه من أدل علامات النضوج والسمو ورقي المشاعر.

ليس عيبا أن تخطىء؛ لكن أعظم العيب أن تستمر في الخطأ ولا تلين.

طيب الله أعماركم بقلوب سليمة طاهرة.



#تيميات

"المباحات إنما تكون مباحة إذا جعلت مباحات، فأما إذا اتخذت واجبات أو مستحبات كان ذلك ديناً لم يشرعه الله، وجعل ما ليس من الواجبات والمستحبات منها بمنزلة جعل ما ليس من المحرمات منها، فلا حرام إلا ما حرمه الله، ولا دين إلا ما شرعه الله؛ ولهذا عظم ذم الله في القرآن لمن شرع ديناً لم يأذن الله به، ولمن حرم ما لم يأذن الله بتحريمه، فإذا كان هذا في المباحات فكيف بالمكروهات أو المحرمات؟

........إذا كان المسلمون متفقين على أنه لا يجوز لأحد أن يعتقد أو يقول عن عمل: إنه قربة وطاعة وبر وطريق إلى الله واجب أو مستحب إلا أن يكون مما أمر الله به ورسوله صلى الله عليه وسلم، وذلك يعلم بالأدلة المنصوبة على ذلك، وما علم باتفاق الأمة أنه ليس بواجب ولا مستحب ولا قربة لم يجز أن يعتقد أو يقال إنه قربة وطاعة.

فكذلك هم متفقون على أنه لا يجوز قصد التقرب به إلى الله، ولا التعبد به ولا اتخاذه ديناً ولا عمله من الحسنات، فلا يجوز جعله من الدين لا باعتقاد وقول، ولا بإرادة وعمل."

...

اللهم اشف أمي شفاء لا يغادر سقما



الشيخ محمود الأزهرى

غافلني صغيري على الطعام ليأخذ ما يحب ، ويتناول ما تشتهي عينه ، وهو لا يدري أني لا أحجزه إلا عما فيه ضرره ، فمد يده فتناول قرنا من الفلفل 😱وبعد لحظات فغر فاه وجعل يصيح.

فقلت في نفسي : سبحان الملك

هذا تصوير حال الإنسان مع أقدار الله

يظل يتطاول رافعا يديه ومشرئبا على قدميه يريد أن يأخذ ما يحب ، ويتناول ما يشتهي ، يريد الدور والقصور وكل مستحسن منظور !

وقد خط في صحيفته أنه محجوز عنها ، لا حظ له في شيء منها ، فيتبرم ويتسخط ويشكو الخالق إلى المخلوق .

.

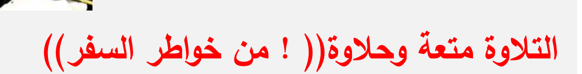
وفي الأثر عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال : إن العبد ليهم بالأمر من التجارة والإمارة حتى إذا تيسر له نظر الله إليه من فوق سبع سماوات ، فيقول للملائكة : اصرفوه عنه فإنه إن يسرته له أدخلته النار

.

والله _ جل وتعالى _ يقول : (ولو بسط الله الرزق لعباده لبغوا فى الأرض ولكن ينزل بقدر ما يشاء إنه

صدر العدد التاسع من مجلة اعرف دينك-شهر ربيع أول –اقرأ ماينفعك وشارك في نشرها والدال علي الخير كفاعله





التلاوة متعة وحلاوة((! من خواطر السفر))

–من لم يجد قلبه في مجرد السماع لتلاوة القرآن براهين الإلهية، وأمارات الربوبية، وتفرده المطلق بهذا النظم، فقد حُرم أصالة الفطرة، وصفو الجبلة، ونقاء الطبع، والمشهود به سجيةً، فإن لهذا التنزيل مسلكاً إلى باطن الفؤاد يُلأم به ما نبش الشيطان، ويُجمع له ما شتته الشهوات، وفتته الشبهات، فهو ترياق الروح، ودواء النفس، وعلاج الأبدان، وبه فلاح الجوهر، وصلاح المظهر!

–ليس الأمر مجرد علم بالمعاني، ولا تدبر خالص لهذا الإعجاز البياني، بل للقرآن وقعٌ في القلوب، يفتح الله تعالى به مغاليق ما غاب عنه الحس، وانقطع دونه الإدراك، فللغيوب نداءات لا تجد صداها إلا بين قراءات مطمئنة، أو سماعات مئنة، يصحبها إلهام الخير، وتستتبعها فتوحات البر، حيث التأويل الذي هو عمدة المدد الإلهي، والتفسير الذي بمثله لابن عباس رضي الله عنهما ، الحبيب النبي – صلى الله عليه وآله وصحبه وسلم. –

–للقرآن إذن أبواب، وخلف كل باب أسباب، ومن أدمن الطرق، وداوم على ملازمة العتبات أوشك أن يُفتح له، ولا أدل على ذلك مما تراه مسطورا من مُلح وفوائد لأوائل السلف، ولُمع وشوارد لنوابغ الخلف، إذ يأتي لك أحدهم بما لم تبصره عيناك ولما يبلغه إدراكك، لتزداد بصيرة بأن المغنم كان مقتبساً من فيض الأنوار، الذي أتاحه الله تعالى لمن اصطفى واختار، فأنعم بفتحٍ كان الله تعالى مجريه، وأنعم بتأويلٍ الملك مبديه، فسبحان الرزاق!

–في كل مرة ستجد معان تنكشف، وبيانا يتكشف، حتى لتظن أنها أول قراءاتك، وباكورة سماعاتك، وكأنها الأولى التي تطلع بها على ذاك الوحي، أو يصلك التنزيل بهذا الحي!!! ، فهل ترى مثل ذلك إلا للقرآن ؟! ، وأنّى يكون لمثله ؟! وما ينبغي مثله إلا له!

يجيب السائل، ويغني العائل، ويستقيم به المائل،

يُشفى به العليل، ويُعز به الذليل، ويستهدي به من ائتم بالتنزيل!

أحمد التابعي محمود البرش



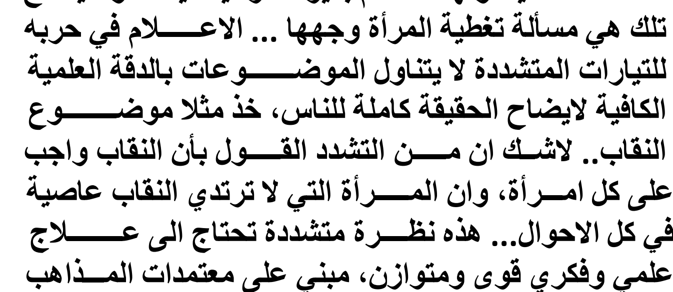


وأنا لا أحزن لمفتونة خلعت النقاب، بل أقول طريق الخير لابد له من تمحيص وتنظيف، يعني منتقبات كثر يفعلن المنكر الذي يهيج الحمقى ضد النقاب، هنا خلعه تمحيص وتنظيف.

فإن النقاب وغطاء الوجه أعظم الشرف وأبلغ العفة وأتم الهدى إذ هو لباس أمهات المؤمنين بإجماع الصحابة والتابعين وأتباعهم والفرق الإسلامية كلها إذ لم يقل أحد بأن أمهات المؤمنين كانت تخلعه حتى وهن قواعد مع كونهن أمهات كل رجال الأمة ولا مطمع فيهن إذ لو طمع فيهن أحد لخرج من الإسلام، لأنه تعرض لجناب الرسول الأعظم صلى الله عليه وسلم.

فمن تنتقب فقد شابهت الأمهات الطيبات قدواتنا ومعلماتنا ومن فعلهن وقولهن على الرؤوس رضي الله عنهن.

وليست على الأرض امرأة ولا رجل أعلم من أمهات المؤمنين ولا أعلم بالستر والعفة والحجاب منهن، وكل معترض فهو خبيث ضليل خلا الاختلاف بين الوجوب والاستحباب على أن القول بالاستحباب مرجوح مردود خاصة في زماننا.



مسألة شائكة يتناولها الاعلام بغير احترافية فيفسد ولا يصلح تلك هي مسألة تغطية المرأة وجهها ... الاعـلام في حربه للتيارات المتشددة لا يتناول الموضوعات بالدقة العلمية الكافية لايضاح الحقيقة كاملة للناس، خذ مثلا موضوع النقاب.. لاشك ان من التشدد القول بأن النقاب واجب على كل امرأة، وان المرأة التي لا ترتدي النقاب عاصية في كل الاحوال... هذه نظرة متشددة تحتاج الى علاج علمي وفكري قوى ومتوازن، مبني على معتمدات المذاهب الاربعة، وليس مبنيا على آراء بعض المعاصرين التي تخالف المذاهب الاربعة.

وفي المقابل أيضا لا يمكن القول بأن النقاب ينبغي منعه فهذا تطرف في الاتجاه المعاكس لان الثابت في معتمد المذاهب الاربعة أن تغطية المراة لوجهها يكون واجبا في بعض الحالات مثل عدم أمن الفتنة ومثل كثرة الفساق في طريقها .. واذا كانت في موضع يراها غير المسلمين ... وفي معتمد المذاهب الاربعة ان النقاب يكون مستحبا في حالات ومباحا في حالات ... هذا هو الوسط بين الافراط والتفريط ... وهذه هي الرؤية التي ينبغي ان نحافظ عليها في وجه التيارات المتشددة وفي وجه التيارات المفرطة ...

ينبغي ان نحذر جدا من أن يؤدى موقفنا من تيارات التشدد الديني الى تغيير أحكام ثابتة ومستقرة فقها لمجرد الخصومة، وقد قال تعالى في سورة المائدة: (يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ كُونُواْ قَوَّٰمِينَ لِلَّهِ شُهَدَآءَ بِٱلْقِسْطِ ۖ وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَـَٔانُ قَوْمٍ عَلَىٰٓ أَلَّا تَعْدِلُواْ ۚ ٱعْدِلُواْ هُوَ أَقْرَبُ لِلتَّقْوَىٰ ۖ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ خَبِيرٌۢ بِمَا تَعْمَلُونَ (٨))

واذا وجب على المرأة ان تستر وجهها في حالات فلا يجوز شرعا منعها من ذلك ما دامت هذه الحالات قائمة، ولذلك نرجو من السيد وزير التربية والتعليم أن يراجع قراره بمنع ارتداء النقاب عموما على أهل الاختصاص في الازهر الشريف، ليرى اذا كان موافقا للشريعة الاسلامية أو لا ، ونحن نعرف ان له عقلا ودينا يرداه الى الصواب باذن الله.

نعم يمكن للسيد وزير التربية والتعليم ان يقرر وجوب كشف الوجه اثناء المرور من بوابة المدرسة ولا يسمح لاحد ان يعبر البوابة بدون كشف الوجه وهذا امر جائز في الشرع مثلما تكشف المنتقبة وجهها امام القاضي وعند التعاقد كما هو مقرر في الفقه وهذا ايضا محقق للغرض في حفظ الامن داخل المدارس... ويبقى لمن ترغب في النقاب حقها في ارتدائه داخل المدرسة وبعد خروجها منها

اسال الله ان يوفقنا لما يحب ويرضى وان يجمعنا على طاعته ومحبته ورضوانه

د.رشوان أبو زيد محمود





أحمد الأهواني

✍الكلمة دي اتقالتلي في مكالمة جماعية وأنا بتكلم مع شاب اتصل عليا قبل ما يروح يكتب قايمه مع ولي العروسة (أخوها لإن الوالد متوفى)

⬅الشاب العريس لما كلمني من وأخبرني إن حد قالله يكلمني قبل ما يروح وشرحت له أبعاد إمضاءه على قائمة المنقولات اللي ثمنها (٢٩٥,٠٠٠ج)..طلب مني أكلم الولي بتاعها

وبالفعل دخلت معاه على الخط واتناقشنا

👈أخ كدا محترم نحسبه على خير سمع مني شرح مبسط للزواج الشرعي ووعدني إنه مش هيخالف الشرع نهائيًا في تزويج أخته..بس كل اللى بيعمله ده علشان ييسر على الشاب

قلتله إن التيسير بمفهوم الشرع هو تقليل المهر والطلبات والإشتراطات...مفيش في نصوص الشرع تيسير عبارة عن عملية تزويج (نحط زي ما الشاب هيحط وبعدين نكتب كل دا في إيصال أمانة)

فلما بنكتب إيصال أمانة مينفعش نسميه تيسير أبدًا

ولما قالي: (والحاجات اللي اشتريناها دي ظروفها إيه؟)

قلتله: (الشاب قاللي أنا هشتريها كلها منهم وهدفع المهر اللي يطلبوه)

وعلى فكرة....المهر ملوش سقف..ولو طلبتم منه مهر مش في إمكانياته يبقى الشاب دا مش محل كفاءة عندكم...(وربنا هيعوضكم في غيره يقدر يدفع مهر بنتكم...والتيسير بقى بييجي هنا)

الأخ بدأ يذكر لي أسماء لبعض المشايخ(الموقرين)وقاللي ترتضي فلان وفلان وفلان؟

قلتله: (لما أكلمك عن طريقة زواج ارتضاها النبي ﷺ لنفسه ولأمته وييجي شيخ بعد كدا يعدل على طريقته ﷺ دا مش شيخ

القايمه ياسيدي الفاضل ما هي إلا إيصال أمانة يحول بين الزوج وقوامته ويعضله عن طلب الحلال(الطلاق) لو حدث نفور بينه وبين زوجته

وكمان هي وسيلة للي ذراع الزوج عند إتخاذ أي قرار

إيصال الأمانة اللي مشايخكم بيفتوا بيه ده مش هما محل لجوء الأشخاص لهم عند التنازع فيه...بالعكس..محل التنازع في إيصالات الأمانة هي المحكمة...(اللي هتاخد كامل القايمه من الزوج حتى لو زوجته خلعته)

مشايخنا دول بقى اللي علمونا أن الإيمان يزيد وينقص مَخدوش بالهم إن طرفي العلاقة في الزواج يندرجوا تحت النقصان ده..(منين بتفترضوا فساد ذمة جانب وتتغاضوا عن الجانب الآخَر)؟

قاللي: (وفين حق أختي لو الشاب ده طلقها ورماها؟)

قلتله: (ما هي أختك خدت مهر..المهر اللي هتطلبوه..عاوز حق إيه زيادة عن الشرع تاني؟)

⬅في نهاية المكالمة الأخ ده قال للشاب: (لو عاوز تتزوج زي ما الشيخ دا بيقولك أنا معنديش مانع...وإنت بقى ياشيخ اسأل الله أن ينجي الشباب من أفكارك..إنت مش عارف أد إيه الشاب ده بقت حالته النفسية سيئة بعد ما كلمك والجوازة كانت هتبوظ)

👈بعد ما خلصت المكالمة وقعت عيني على صورة العزال اللي في الصورة ده واللي بيتم تسليمه عن طريق المحكمة لشاب اتقالله نفس الكلام الجميل بتاع أخو العروسة ده في بداية الزواج..(وساعة المشكلة العريس بيخسر شقى عمره)

⬅أفكار مجتمع ولازم نغيرها 💪

